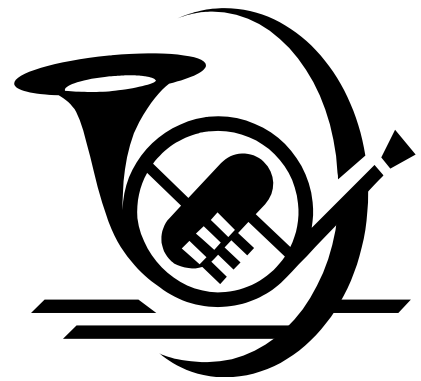


Wegwijzer



Voorwoord

Deze digitale brochure van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen maakt je wegwijs in het doen en laten van de vereniging. Vooral voor kinderen die overwegen een blaas- of slagwerkinstrument te gaan bespelen - en ook voor hun ouders - kan het een belangrijke informatiebron zijn.

In de brochure lees je wat Symfonisch Blaasorkest Gaanderen is, wat we doen en wat we jou c.q. je kind(eren) kunnen bieden; zoals de basis cursus Muziek Maak Je Zelf, een gesubsidieerde opleiding aan de muziekschool, het spelen in het startersorkest gevolgd door het opleidingsorkest en later in het symfonisch blaasorkest zelf. Verder komen enkele huishoudelijke zaken aan de orde.

Ook als je al een instrument bespeelt en wellicht van plan bent lid te worden van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen, zul je waardevolle informatie aantreffen.

We hopen dat de brochure je vragen beantwoordt. Uiteraard zijn we graag bereid je meer informatie te verstrekken. De namen van de bestuursleden tref je achterin aan, evenals een aanmeldingsformulier.

Wij wensen je veel leesplezier!

Augustus 2022,

Bestuur Symfonisch Blaasorkest Gaanderen

Je vindt ons op Internet, Facebook, Twitter en Instagram!



Inhoudsopgave

WEGWIJZER	0
VOORWOORD	1
EVEN VOORSTELLEN	4
WAT DOEN WE ZOAL?.....	4
MUZIKALE LEIDING	6
BESTUUR EN COMMISSIES	6
ORKESTSAMENSTELLING	7
JEUGDBELEID EN MUZIEKOPLEIDING	8
JONG TALENT DOOR MODERN JEUGDBELEID	8
MUZIEK MAAK JE ZELF.....	8
MUZIEKSTART!.....	9
WAT IS ER NOU MOOIER DAN SAMEN MUZIEK MAKEN?.....	9
SAMENSPEL IN HET STARTERS- EN OPLEIDINGSORKEST.....	9
CONCERTEN	10
LIDMAATSCHAP VERENIGING	10
DOORSTROOM NAAR HET SYMFONISCH BLAASORKEST	11
OPLEIDING OOK VOOR VOLWASSENEN	11
OPLEIDINGSKOSTEN	11
AANSCHAF MIDDELEN	12
INSTRUMENTEN EN KLEDING	12
INSTRUMENTENBEHEER	12
ONDERHOUD EN REPARATIE	12
RIETEN, TROMMELSTOKKEN EN ANDERE TOEBEHOREN	12
INSTRUMENTENVERZEKERING	13
EIGEN VERANTWOORDELIJKHEID	13
KLEDING.....	13
MIDDELEN VAN BESTAAN	13
SPONSOREN	14
STICHTING VRIENDEN SYMFONISCH BLAASORKEST GAANDEREN	14
RECHTEN EN PLICHTEN	14
COMMUNICATIE EN PR	15
SPELREGELS ENSEMBLES/GEbruik INSTRUMENTEN BIJ DERDEN.....	15
BIJLAGE 1 SAMENSTELLING BESTUUR	17
BIJLAGE 2 CONTRIBUTIEREGELING	18
BANKRELATIE SYMFONISCH BLAASORKEST GAANDEREN	18
CORRESPONDENTIEADRES	18
SYMFONISCH BLAASORKEST	19
OPLEIDINGSORKEST	19
STARTERSORKEST	19
MUZIEK MAAK JE ZELF-CURSUS.....	19
INSTRUMENTALE OPLEIDING	19
BIJLAGE 4 AANMELDINGSFORMULIER NIEUW LIDMAATSCHAP	20

Wij bedanken onze sponsors!



FYSIOTHERAPIE
FEYK HOGENBIRK



SHOCKWAVE &
ECHOGRAFIE
DOETINCHEM



Steunt u hen, zij steunen ons!

Even voorstellen...

Wat doen we zoal?

Symfonisch Blaasorkest Gaanderen is een actieve vereniging waarbij, naast het musiceren op hoog niveau, originaliteit, plezier en saamhorigheid voorop staan. Onze vereniging is opgericht in 1958, bestaat uit drie orkesten, het symfonisch blaasorkest, het opleidingsorkest en het startersorkest en telt ongeveer 120 leden. Een stabiel aantal, mede door de regelmatige aanwas van jeugdleden en ook van reeds ervaren musici die ons weten te vinden.

In het symfonisch blaasorkest spelen we met ongeveer 65 musici onder de enthousiaste en deskundige leiding van dirigent Joop Boerstoeel. We musiceren al vanaf 1975 in de eerste divisie van de Koninklijke Nederlandse Muziek Organisatie (KNMO).



Themaconcerten

Het 'oefenen' tijdens de repetities is een erg leuke bezigheid; we werken telkens weer naar een hoogtepunt toe. We geven een aantal concerten per jaar in en buiten Gaanderen. Ook buiten de landsgrenzen laten we ons regelmatig zien en vooral horen.

Bij de concerten zijn we altijd op zoek naar vernieuwing. Veel optredens hebben dan ook een thema. Een kleine greep hieruit: Walt Disney, Amerika, Music on Wings, Cirque de Musique, Symphonic Rock Night, Musical Sensations, Christmas Sing Along en Memorial Concert. Dit soort concerten trekt steeds weer veel publiek. Ook onze Prom-concerten zorgden de afgelopen decennia voor volle zalen. En verder was het benefietconcert Help Unlimited, ten bate van de nationale actie 3FM Serious Request, een enorm succes.

Het repertoire

Het repertoire dat wordt gespeeld loopt sterk uiteen en varieert van klassieke muziek, film, musical, pop en rock tot originele composities voor symfonisch blaasorkest.

Samen met solisten, bands en koren

Regelmatig nodigen we - vaak professionele - solisten uit en zijn er gezamenlijke concerten met andere orkesten, koren en bands. De afgelopen decennia werkten veel bekende solisten uit binnen- en buitenland met ons samen. Een paar voorbeelden zijn: de pianisten Cor Bakker en Bert van den Brink, de Britse euphoniumvirtuoos Steven Mead, de Belgische klarinettist Eddy Vanoosthuyse (soloklarinettist Vlaams Radio Symfonieorkest), bastrombonist Jos Jansen (Marinierskapel der Koninklijke Marine) en meervoudig Nederlands kampioen es-bastubaïst Vincent Verhage (Brassband Schoonhoven). In 2018 hebben we ter ere van ons 60-jarig jubileum een onvergetelijk galaconcert verzorgd met pianovirtuoos Wibi Soerjadi.

Ook vocale solisten waren er volop. Onder andere Willy Caron, zangeres en harpiste Iris Kroes (winnares van The Voice Of Holland), zanger Paul de Leeuw, zangeressen Laura van Kaam (winnares The Voice Kids), Joke de Kruijf, Marlies Claasen en sopraan Debora Berghuijs (o.a. Guildhall School of Music & Drama te London).

Koninklijke erepenning

Tijdens het galaconcert in 2008, ter afsluiting van het 50-jarig jubileum, verraste Herman Kaiser, de toenmalige burgemeester van Doetinchem, het orkest met lovende woorden. Hij had bewondering voor het niveau en de kwaliteit van het galaconcert. Ook blikte hij terug op de vele hoogtepunten in de afgelopen decennia en de betekenis daarvan voor Gaanderen en de regio. Als beloning voor deze verdiensten ontving het orkest de Koninklijke Erepenning in Zilver namens Hare Majesteit Koningin Beatrix.

Ook internationaal succes

Ook internationaal hebben we een aanzienlijke reputatie. In 2005 speelden we op een festival nabij Milaan voor een enthousiast publiek van maar liefst 4.000 toehoorders. En in 2011 concerteerden we in Praag, in het Tsjechische Slavkov (Austerlitz) en zelfs op het wereldberoemde Schloss Schönbrunn in Wenen.

Een totaalplaatje

Naast de muziek, die uiteraard centraal staat, besteden we veel aandacht aan het visuele aspect; in de vorm van decors, projectie, belichting, etc. Een concert van SBOG is dan ook altijd een aantrekkelijke beleving voor het oor en het oog van het publiek.

Speciale gebeurtenissen

Ongeveer eens per vijf jaar neemt het symfonisch blaasorkest deel aan concertwedstrijden, ook wel een muziekconcours genoemd. In beperkte mate treden we op bij speciale gebeurtenissen, zoals de Nationale Dodenherdenking.

Repetitie

We repeteren wekelijks op dinsdagavond van 19.45 tot 22.00 uur in de Culturele Zaal van sport- en cultureel centrum De Pol, Pelgrimstraat 61 in Gaanderen.

Muzikale leiding



Joop Boerstoele is sinds 1998 de dirigent van het symfonisch blaasorkest. Joop streeft op een plezierige manier en binnen de mogelijkheden die van non-professionals mogen worden verwacht, naar het hoogst haalbare niveau. Hij is eindverantwoordelijk voor de muzikale en artistieke leiding van het orkest.

Voor het selecteren van het te spelen repertoire wordt Joop bijgestaan door een uit de orkestleden gevormde muziekcommissie. De evenementencommissie, eveneens bestaande uit eigen leden, zorgt voor de verdere aankleding en de totale organisatie van de concerten. Voor meer informatie over de verrichtte en actuele werkzaamheden van Joop verwijzen we graag naar zijn website www.joopboerstoele.nl.

Anouk Tersteeg is met ingang van dit seizoen onze docent voor de cursus Muziek Maak Je Zelf. Daarnaast is Anouk sinds 2020 dirigent van ons startersorkest. Met enthousiasme werkt ze met onze jongste leerlingen aan het samen musiceren. Anouk komt uit een muzikale familie en is al jong begonnen met het maken van muziek. Allereerst op de blokfluit en daarna is ze doorgestroomd naar de sopraansaxofoon. Door de liefde voor muziek besloot ze de opleiding tot muziektherapeut te volgen en studeerde hiervoor in 2016 af. Bij het lesgeven voor Muziek Maak Je Zelf en ook bij het dirigeren van het startersorkest vindt ze het belangrijk om de kinderen te laten ervaren hoe leuk en leerzaam het is om samen muziek te maken.

Dorien Jansen Venneboer is met ingang van dit seizoen de dirigent van ons opleidingsorkest. Zij speelt al van jongs af aan trompet en rondde de conservatoriumopleiding 'docent muziek' succesvol af. Muziek maken met jongeren en hen in staat te stellen zich muzikaal te ontwikkelen is haar passie. Haar enthousiasme schuift ze niet onder stoelen of banken. Ze staat voor de klas en dirigeert meerdere opleidingsorkesten in het oosten van onze provincie.

Bestuur en commissies

Symfonisch Blaasorkest Gaanderen is een vereniging met een bestuur dat door de leden is gekozen. Het bestuur (primair) en de leden (indirect) zijn zo dus samen verantwoordelijk voor de beslissingen. Ieder jaar belegt het bestuur een Algemene Vergadering, onder andere om het te voeren beleid met de leden te bespreken. Het bestuur bestaat uit vijf leden.



In bijlage 1 zie je de bestuurssamenstelling en de namen van enkele leden waaraan het bestuur bepaalde taken heeft gedelegeerd, zoals het beheer van de bibliotheek, de uitgifte van de bladmuziek en het instrumentenbeheer. Uitvoerende werkzaamheden worden in belangrijke mate door een drietal commissies verricht, binnen de bestuurlijk vastgestelde kaders. Dit zijn de evenementencommissie (organisatie van concerten), de muziekcommissie (repertoire voor concerten) en de jeugdcommissie (begeleiding van de jeugd).

Orkestsamenstelling

Ons symfonisch blaasorkest heeft eigenlijk de bezetting van een harmonieorkest 'plus'. Een harmonieorkest is samengesteld uit zogenaamde hout- en koperblaasinstrumenten en slagwerk. Bij ons worden daar regelmatig snaar-, toets- of tokkelinstrumenten toegevoegd zoals harp, contrabas en piano en soms ook zang. Dit alles is afhankelijk van wat het programma en het te spelen repertoire vragen.

In het algemeen treffen we de volgende instrumenten aan:

Houten (of van oorsprong houten) blaasinstrumenten

- dwarsfluit / piccolo
- hobo / althobo (Engelse hoorn)
- besklarinet / esklarinet / altklarinet / basklarinet
- fagot

Saxofoons

- sopraansaxofoon
- altsaxofoon
- tenorsaxofoon
- baritonsaxofoon

Koperen blaasinstrumenten

- trompet / cornet
- trombone / bastrombone
- hoorn
- euphonium / bariton
- bastuba (in es en bes)

Slagwerk, zoals

- kleine trom, grote trom, bekkens, percussie
- drums
- xylofoon, vibrafoon, klokkenspel, buisklokken
- pauken
- triangel, tomtom en diverse effectinstrumenten

Strijk-, snaar- en/of toetsinstrumenten (ad hoc)

- contrabas
- harp
- gitaar
- piano/keyboard



Jeugdbeleid en muziekopleiding

Bij onze vereniging is er sprake van zowel verticale als horizontale instroom van leden. Horizontale instroom houdt in dat een aanstaand nieuw lid al goed een instrument kan bespelen. Bij de verticale instroom volgt het nieuwe lid via ons een opleiding om een instrument te leren bespelen. We streven naar een goede balans tussen horizontale en verticale instroom. Dit heeft een aantal jaren geleden geleid tot de ontwikkeling van nieuw en vooral modern jeugdbeleid.

Jong talent door modern jeugdbeleid

Door toepassing van ons nieuwe moderne jeugdbeleid en de inzet van een enthousiaste en gemotiveerde jeugdcommissie, is het aantal leerlingen de afgelopen jaren zichtbaar toegenomen. We hebben een starters- en opleidingsorkest om trots op te zijn.

In de jeugdcommissie zitten zowel jeugd- als volwassen leden. Op die manier wordt er veel gerichte aandacht geschonken aan de jeugd. Er is aandacht voor de muzikale activiteiten, maar ook voor de niet-muzikale, maar juist wel stimulerende en bindende activiteiten. Een van de commissieleden is het centrale aanspreekpunt voor de kinderen en hun ouders/verzorgers en verzorgt ook primair de communicatie naar hen.

Muziek Maak Je Zelf

Onderdeel van het jeugdbeleid is o.a. ook Muziek Maak Je Zelf (MMJZ). SBOG organiseert deze succesvolle cursus jaarlijks voor kinderen in de leeftijd van 7 tot 10 jaar (groep 4 t/m 6). Zij doen op heel plezierige, laagdrempelige, praktijkgerichte en professionele wijze ervaring op met muziek. Ze maken kennis met verschillende blaas- en slagwerkinstrumenten. Bovendien leren zij eenvoudig zelf musiceren onder andere met behulp van kleine trombones (pBones), gekleurde klarinetten en drumpads. Voordat de cursus begint wordt er voorlichting gegeven op de Gaanderense basisscholen, onder meer door middel van een filmpje dat is gemaakt door de docent van MMJZ en de leerlingen zelf. Na twee gratis proeflessen melden de enthousiaste cursisten zich aan en worden zij lid, waardoor ze ook (kunnen) meedoen aan leuke activiteiten die regelmatig door de jeugdcommissie worden georganiseerd. De totale cursus duurt 10 weken; de wekelijkse groepslessen, die plaatsvinden op de locatie basisschool Gaanderwijs te Gaanderen, worden afgesloten met een slotpresentatie

voor publiek. Anouk Tersteeg, een professioneel docent, verzorgt de lessen. Aan het eind van de cursus kunnen de kinderen een instrument kiezen. Als dat instrument binnen het symfonisch blaasorkest past kunnen ze lid blijven van SBOG en starten ze met lessen aan de Amphion Muziekschool (voorheen Muziekschool Oost-Gelderland). Aanmelden als nieuw lid kan bij het secretariaat van onze vereniging met een aanmeldingsformulier, zie bijlage 4. Voor meer informatie over de Amphion Muziekschool verwijzen we u naar de website: www.amphion.nl/muziekschool.

MuziekStart!

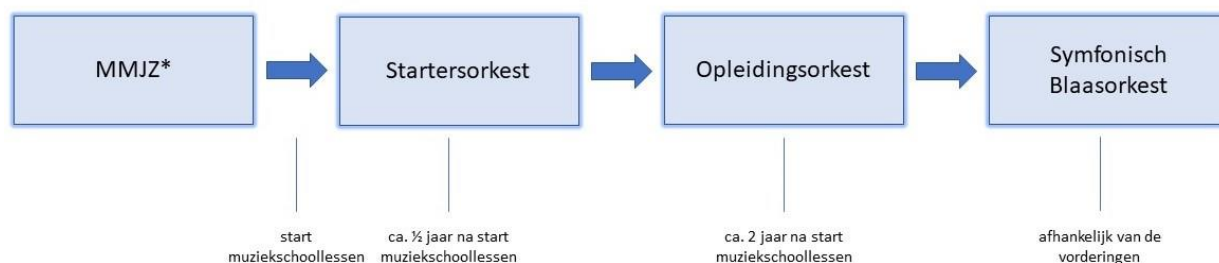
Ook kinderen die MuziekStart! (voorheen AMV) aan de Amphion Muziekschool hebben gevolgd, kunnen lid worden van SBOG.

Zowel de kinderen met Muziek Maak Je Zelf als met MuziekStart! gaan nadien onder aantrekkelijke voorwaarden lessen volgen op een blaas- of slagwerkinstrument aan de muziekschool. Zij spelen op een eigen instrument of krijgen een instrument van SBOG in bruikleen.

Wat is er nou mooier dan samen muziek maken?

We vinden het belangrijk dat kinderen al vroeg in groepsverband leren musiceren. Dat is goed voor de ontwikkeling van het samenspel, maar bovenal motiveert het de kinderen en is het leuk! Het bestuur bespreekt jaarlijks de vorderingen van de leerling met de docenten van de muziekschool. Dan komt ook de deelname aan het starters- of opleidingsorkest en later de doorstroming naar het symfonisch blaasorkest ter sprake.

Doorstroomschema



* = *Muziek Maak Je Zelf*

Samenspel in het starters- en opleidingsorkest

De jeugdige leden doen - naast hun opleiding aan de muziekschool - belangrijke orkestervaring op. Vaak kunnen kinderen al na ongeveer een half jaar les, uiteraard bij voldoende vordering, gaan deelnemen aan het startersorkest. Het startersorkest repeteert iedere dinsdagavond van 17.30 tot 18.15 uur in De Trefkuul van sport- en cultureel centrum De Pol te Gaanderen, onder leiding van Anouk Tersteeg.

Wanneer de leerlingen enigszins zijn gevorderd, volgt de overstap naar het opleidingsorkest. In het opleidingsorkest spelen ze samen met een aantal steunmuzikanten van het symfonisch blaasorkest. Daardoor ontstaat een veelzijdige bezetting en een mooie klankkleur. Het opleidingsorkest staat onder leiding van Dorien Jansen Venneboer en repeteert iedere dinsdagavond van 18.30 tot 19.30 uur in de Culturele Zaal van De Pol.

De leerlingen voelen zich verbonden met de vereniging door hun deelname in starters- of opleidingsorkest. Ook worden zij betrokken bij de optredens van het symfonisch blaasorkest. Naast het muziek maken is er veel aandacht voor de sociale binding van de jeugd; de jeugdcommissie organiseert speciale activiteiten zoals een kamp, gezellige jeugdavonden en nog veel meer.

Concerten

Naast de wekelijkse repetities treden ook onze jeugdleden een aantal keren per jaar op voor publiek. Zo hebben we de afgelopen jaren genoten van bijzondere themaconcerten voor en door de jeugd, zoals Wintersounds, een Halloweenconcert, Kerstconcert en het concert Party Time!, waarbij een heuse DJ samen met de jeugd heeft opgetreden.

Lidmaatschap vereniging

Leerlingen die via SBOG de muziekschool bezoeken moeten uiteraard de intentie hebben in het startersorkest, vervolgens het opleidingsorkest en uiteindelijk het symfonisch blaasorkest te gaan meespelen. Het volgen van muzieklessen via Symfonisch Blaasorkest Gaanderen houdt dus meer in dan alleen maar een 'manier om goedkoop uit te zijn'.



Doorstroom naar het symfonisch blaasorkest

Zodra blijkt dat een leerling er aan toe is, volgt de overstap van het opleidingsorkest naar het symfonisch blaasorkest. Deze overstap verloopt over het algemeen soepel. De drempel is laag want naast het feit dat ze er muzikaal aan toe zijn, kennen zij ook al een behoorlijk aantal leden. Enerzijds doordat diverse leden meespelen in het opleidingsorkest als steunmuzikant en anderzijds doordat de leerlingen betrokken worden bij activiteiten van het symfonisch blaasorkest.

In het symfonisch blaasorkest werken we telkens naar een bijzonder concert / optreden toe en werken we regelmatig samen met solisten, koren, bands en/of artiesten. De repetities zijn daardoor altijd afwisselend, vernieuwend en erg leuk!

Opleiding ook voor volwassenen

Bij al het bovenstaande is telkens uitgegaan van de jeugd. Ondanks de hogere kosten die eraan zijn verbonden, willen wij nadrukkelijk stellen dat het ook voor volwassenen mogelijk is een opleiding te volgen. Zo is er jaarlijks ook de cursus Muziek Maak Je Zelf voor Volwassenen. In het symfonisch blaasorkest zitten momenteel meerdere leden die pas op latere leeftijd met hun opleiding zijn begonnen.

Opleidingskosten

De kosten van de opleiding aan de muziekschool zijn afhankelijk van de leeftijd (zie bijlage 2). Doordat de gemeente Doetinchem deze kosten voor leerlingen in de leeftijd tot en met 14 jaar subsidieert, is het volgen van een muziekschoolopleiding via onze vereniging aanmerkelijk goedkoper dan het volgen van particulier muziekschoolonderwijs. De Stichting Vrienden (SV) van SBOG steunt de opleiding van de jeugd nog eens extra.

Opgave voor de muziekschool gebeurt altijd voor een geheel schooljaar. Dit houdt in dat een leerling die onverhoopt in de loop van het schooljaar stopt, zich toch verplicht om voor het gehele verdere schooljaar te betalen. Tevens dient de leerling ook het

bedrag dat de SV SBOG bijdraagt in de opleidingskosten voor de resterende maanden zelf te betalen.

Voor leerlingen die op 1 september van enig jaar de leeftijd van 15 jaar hebben bereikt, is er géén subsidie vanuit de gemeente meer. De leerling maakt zélf met de docent individueel afspraken omtrent lestijden en les gelden. Dit gaat buiten de vereniging om. De vereniging geeft namens de SVSBOG deze leerlingen wél een korting van € 10 op de maandelijkse contributie.

Aanschaf middelen

Als de vereniging daarover beschikt kan een leerling een instrument in bruikleen krijgen. In bijzondere gevallen kan het bestuur overwegen tot aanschaf van een nieuw instrument over te gaan. Leerlingen zorgen zelf voor de door de docent aanbevolen studieboeken.

Instrumenten en kleding

Instrumentenbeheer

De coördinator instrumenten (zie bijlage 1) zorgt namens het bestuur voor de uitgifte en inname van instrumenten. Hij weet ook alles over zorgvuldig onderhoud van instrumenten. Dat is belangrijk want instrumenten brengen hoge aanschafkosten voor de vereniging met zich mee.

Onderhoud en reparatie



De coördinator instrumenten bepaalt ook welke instrumenten voor reparatie en/of (groot) onderhoud in aanmerking komen. Ook reparaties aan instrumenten die privé-eigendom zijn van de leden kunnen - na toestemming - voor geheel of gedeeltelijke vergoeding in aanmerking komen; regulier onderhoud is echter voor eigen rekening. Vergoeding van onderhouds- of reparatiekosten vindt alleen plaats na toestemming van de coördinator.

Op die manier bewaakt hij het budget en zorgt hij voor eenduidige toepassing van de regeling. In de praktijk betekent dit dat de coördinator een bon uitschrijft met een korte specificatie van de te verrichten werkzaamheden.

In het geval van schade die is ontstaan door onzorgvuldig gebruik of door slordigheid van de bespeler, kan het zijn dat de vereniging de reparatie of het onderhoud niet voor haar rekening neemt.

Rieten, trommelstokken en andere toebehoren

Bij een aantal instrumenten wordt de toon gevormd door zogenaamde rieten, die aan het mondstuk worden bevestigd.

Er bestaan enkele rieten (klarinet, saxofoon) en dubbele rieten (hobo, fagot). Rieten

slijten door het bespelen en moeten daarom regelmatig worden vervangen. In beginsel betaalt de vereniging deze rieten.

Ook voor de slagwerkers kennen we een vergoedingsregeling. Hier gaat het om de stokken die van tijd tot tijd moeten worden vernieuwd. De slagwerker kan voor het ongestemd slagwerk (drumstel) een tegemoetkoming van € 7,00 per paar stokken krijgen met een maximum van € 28,00 per jaar.

Stokken voor het gestemd slagwerk (o.a. pauken, xylofoon, vibrafoon en klokkenspel) worden door de vereniging aangeschaft en blijven eigendom van de vereniging. Zowel voor de rieten als de stokken geldt weer dat vergoeding uitsluitend plaatsvindt na toestemming door de coördinator instrumenten.

Instrumentenverzekering

Symfonisch Blaasorkest Gaanderen heeft een aantal kostbare instrumenten ondergebracht in een zogenaamde collectieve instrumentenverzekering (tegen schade en diefstal) bij de Koninklijke Nederlandse Muziek Organisatie (de KNMO).

Leden met eigen instrumenten hebben de mogelijkheid om deze eveneens mee te verzekeren. De (zeer gunstige) premie is dan voor eigen rekening. Meer informatie over de voorwaarden kun je krijgen bij de penningmeester.

Eigen verantwoordelijkheid

Instrumenten zijn erg kostbaar. De leden van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen zijn zelf aansprakelijk voor de gevolgen van slordige of slechte omgang met het instrumentarium. Het bestuur is bevoegd leden hierop aan te spreken.

Kleding

Tijdens de concerten en de deelname aan concoursen is gepaste kleding een vereiste. De leden van het symfonisch blaasorkest dragen dan 'gepaste' geheel zwarte kleding. Hierbij gelden de volgende richtlijnen:

- uitsluitend zwarte schoenen en sokken
- geen T-shirts
- geen verwassen en/of grijs uitziende kleding

Het soort kleding en/of combinatie kun je zelf bepalen. Dames mogen sieraden zoals een broche, een halsketting of een armband dragen. Je zorgt zelf voor de kleding en deze is voor eigen rekening.

Middelen van bestaan

Om onze vereniging financieel 'gezond' te houden is veel geld nodig. We hebben de volgende middelen van bestaan:

- contributie van de leden
- de opbrengst van de donateurs- en de paasbrodenactie in Gaanderen
- subsidies van de gemeente Doetinchem
- bijdragen van de sponsors en
- bijdrage van de Stichting Vrienden Symfonisch Blaasorkest Gaanderen

Sponsors

Al veel ondernemers, die onze vereniging een warm hart toedragen, steunen ons door sponsor te worden. SBOG heeft een grote binding met bedrijven in Gaanderen en omstreken. Het sponsoren van onze vereniging brengt ondernemers meer dan je zou verwachten. We gaan graag met ondernemers in gesprek om samen te verkennen wat we voor elkaar kunnen betekenen. We besteden aandacht aan onze sponsors op de website, op sociale media en in alle andere communicatiekanalen zoals nieuwsbrieven, media, concertflyers en -programmaboekjes. Ook tijdens de concerten vermelden we met trots de bedrijven die onze vereniging steunen. Nieuwe sponsors zijn altijd meer dan welkom.

Wil je in gesprek om mogelijkheden te verkennen of heb je vragen, bel dan met 06 46720408. Mailen kan natuurlijk ook naar secretaris@sbo-gaanderen.nl

Stichting Vrienden Symfonisch Blaasorkest Gaanderen

Ook de Stichting Vrienden Symfonisch Blaasorkest Gaanderen zorgt voor een belangrijke bron van inkomsten. De Stichting Vrienden realiseert dit door een zo groot mogelijke vaste en trouwe achterban van SBOG tot stand te brengen en die te behouden. Deze liefhebbers van SBOG zijn zo betrokken dat zij zich vrienden van SBOG voelen. Zij geven hun betrokkenheid vorm door jaarlijks een bijdrage van 25, 50 of 100 euro te doen.



Belangrijkste doelen van de Stichting zijn:

- financiële ondersteuning bij de opleiding en begeleiding van de jeugdleden
- financiële ondersteuning bij de aanschaf van instrumenten en aanverwante zaken

Dankzij de Stichting Vrienden zijn de afgelopen jaren veel instrumenten door SBOG aangeschaft.

Wil je vriend worden of heb je vragen, bel dan met 06 11068492. Mailen kan natuurlijk ook naar vrienden@sbo-gaanderen.nl

Rechten en plichten

Vóór alles geldt: Symfonisch Blaasorkest Gaanderen is een vereniging van en voor de leden, dus uiteraard ook door de leden. Van alle leden wordt verwacht dat men naar vermogen zijn/haar steentje bijdraagt bij alles wat de vereniging onderneemt. Bijna elk lid van SBOG verricht wel een extra taak naast het muziek maken. Het is van belang dat een nieuw lid zich dan ook realiseert dat hij/zij zich aanmeldt voor alle activiteiten. Uiteraard houden de leden zich verder aan afspraken over het volgen van lessen, de studie thuis, het bijwonen van de repetities, concerten etcetera.

Communicatie en PR

Voor de leden verschijnt regelmatig een nieuwsbrief vanuit het bestuur. Hierin vinden zij alle actuele zaken die ze moeten weten over de vereniging, zoals bijvoorbeeld aankomende activiteiten, achtergrondinformatie over bepaalde muziekstukken en bestuursmededelingen. Ook worden er wekelijks mededelingen gedaan tijdens de repetities.

Om naar buiten toe ruchtbaarheid te geven aan concerten en andere evenementen, worden o.a. posters, flyers, programmaboekjes, etc. gedrukt en verspreid. Daarnaast worden er persberichten naar de redacties van de dag-, week- en maandbladen gestuurd.

Verder vormt de website van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen een continue en actuele informatiestroom voor liefhebbers, zowel voor in- als externen. Je vindt deze op www.sbo-gaanderen.nl. Leden kunnen de voor hen belangrijke actuele details vinden op een speciaal deel van deze website.



Via de website kun je je ook abonneren op de digitale nieuwsbrief. En uiteraard kun je het laatste nieuws ook volgen via Facebook, Twitter en Instagram!

Spelregels ensembles/gebruik instrumenten bij derden

Soms wordt er ook in ensembleverband gespeeld en opgetreden. Een ensemble is in alle opzichten onderdeel van onze vereniging en bestaat ook primair uit leden van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen, eventueel aangevuld met derden. De leider van het ensemble zorgt ervoor dat (ook externe) ensembleleden op de hoogte zijn van de 'spelregels' die gelden. Dit houdt onder andere in dat de muzikale belangen van het symfonisch blaasorkest in beginsel in alle opzichten prevaleren boven die van het ensemble, bijvoorbeeld wanneer er gelijktijdig evenementen gepland staan. Het plannen van optredens gebeurt in die gevallen in samenspraak met het bestuur.

Voor ensembleleden die lid zijn van de vereniging gelden de gangbare regels voor resp. privé-instrumenten en instrumenten die eigendom zijn van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen. Alle kosten aan instrumenten van externe ensembleleden zijn in beginsel voor eigen rekening.

Leden die een instrument van de vereniging in bruikleen hebben mogen, met toestemming van het bestuur, dit instrument ook buiten de vereniging gebruiken. Wanneer het gebruik structureel is, bijvoorbeeld als je wekelijks ook bij een ander orkest speelt, vinden we het redelijk dat de derde partij (die vereniging dus) bijdraagt in de kosten die gepaard gaan met het gebruik van een instrument (onderhoud en afschrijving). Als je het instrument van de vereniging structureel ook bij een andere vereniging gebruikt ben je hiervoor een jaarlijkse vergoeding van € 30,= verschuldigd. We raden je aan deze betalingsverplichting over te dragen aan de betreffende vereniging. Je bent hier zelf verantwoordelijk voor!

Tenslotte

Onze vereniging draait in vele opzichten op volle toeren. Een actief bestuur en evenzo actieve commissies, zeer vakbekwame dirigenten en docente en een stel enthousiaste leden vormen niet alleen een 'club' die op het hoogste landelijk niveau speelt, maar zeker ook een gezellige vereniging met een uitstekende sfeer.

Durf jij de uitdaging aan....?

Bijlage 1 SAMENSTELLING BESTUUR

Voorzitter en PR Wim Papperse ☎ 06 23263034
✉ voorzitter@sbo-gaanderen.nl

Secretaris Ronald Vollenberg
p/a Pelgrimstraat 61
7011 BJ Gaanderen ☎ 06 46720408
✉ secretaris@sbo-gaanderen.nl

Penningmeester Maarten Veldkamp ☎ 06 11068492
✉ penningmeester@sbo-gaanderen.nl

Algemeen
bestuursleden Jelle Roelandt
Wietske van der Hoeve

Enkele organisatorische taken worden namens het dagelijks bestuur uitgevoerd door niet-bestuursleden.

Jeugdcommissie Jitske Smits ☎ 06 34271011
✉ jeugd@sbo-gaanderen.nl

Coördinator
evenementen en
sponsoring Jos Rabelink ☎ 0315 329561
✉ evenementen@sbo-gaanderen.nl

Coördinator
instrumenten Hennie Verheij ☎ 0315 329224
✉ hrb.verheij@hetnet.nl

Bibliothecharis Wim Jansen ☎ 06 18537126
✉ bibliothecharis@sbo-gaanderen.nl

Bijlage 2 CONTRIBUTIEREGELING

De contributie voor het lidmaatschap van Symfonisch Blaasorkest Gaanderen bedraagt:

- Musicerend lid: € 20,00 per maand
- Niet-musicerend lid: € 5,00 per maand

Voor leerlingen die een opleiding aan de muziekschool volgen bedraagt de contributie*:

- Leerlingen jonger dan 15 jaar: € 41,00 per maand
- * *Deze bedragen gelden voor het seizoen 2022/2023.*
- Muziek Maak Je Zelf cursus: € 50,00 per cursus

Omdat de gemeente Doetinchem de kosten voor een opleiding aan de muziekschool subsidieert, is het volgen van een muziekopleiding via onze vereniging aanmerkelijk goedkoper dan het volgen van particulier muziekonderwijs. De maandelijkse kosten van particulier onderwijs aan de muziekschool zijn ruim tweemaal zo hoog! Naast de subsidie van de gemeente Doetinchem betaalt de Stichting Vrienden SBOG ook een (aanzienlijk) deel van de opleidingskosten. Deze subsidies zijn al in de genoemde contributiebedragen verrekend.

Het tweede (en eventueel volgende) gezinslid met les op de muziekschool krijgt € 2,50 korting per maand. Hierbij geldt dat alle gezinsleden op één adres moeten wonen.

De contributie wordt op basis van automatische incasso geïnd.

Als het mogelijk is, krijgen leerlingen een instrument van het Symfonisch Blaasorkest Gaanderen in bruikleen. In dat geval komen onderhouds- en reparatiekosten voor rekening van de vereniging. Een leerling betaalt zelf de studieboeken voor de opleiding aan de muziekschool.

We willen erop wijzen dat leerlingen, die via onze vereniging de muziekschool bezoeken, uiteraard de intentie moeten hebben om bij gebleken niveau in het starters-, opleidingsorkest en/of het symfonisch blaasorkest te gaan meespelen. Het volgen van lessen via Symfonisch Blaasorkest Gaanderen houdt dus meer in dan alleen maar een 'manier om goedkoop uit te zijn'.

Bankrelatie Symfonisch Blaasorkest Gaanderen

Rabobank Gaanderen, IBAN: NL83 RABO 0115 3019 76

Correspondentieadres

Secretariaat Symfonisch Blaasorkest Gaanderen
Pelgrimstraat 61
7011 BJ Gaanderen

Mail: secretaris@sbo-gaanderen.nl

Bijlage 3 REPETITIE-OVERZICHT

Symfonisch Blaasorkest

- dirigent Joop Boerstool
- plaats Culturele zaal van sport- en cultureel Centrum
De Pol Pelgrimstraat 61 te 7011 BJ Gaanderen
- dag Dinsdag
- tijdstip 19.45 - 22.00 uur

Opleidingsorkest

- dirigent Dorien Jansen Venneboer
- plaats Culturele zaal van De Pol te Gaanderen
- dag Dinsdag – m.u.v. de schoolvakanties
- tijdstip 18.30 – 19.30 uur

Startersorkest

- dirigent Anouk Tersteeg
- plaats Culturele zaal van De Pol te Gaanderen
- dag Dinsdag – m.u.v. de schoolvakanties
- tijdstip 17.30 – 18.15 uur

Muziek Maak Je Zelf-cursus

- docente Anouk Tersteeg
- plaats Basisschool Gaanderwijs te Gaanderen
- dag Nader te bepalen – 10 lessen
- tijdstip Nader te bepalen

Instrumentale opleiding

De instrumentale opleiding wordt verzorgd door docenten van de Amphion Muziekschool, met vestigingen in Doetinchem, Ulft en 's-Heerenberg. De lestijden worden in overleg tussen docent en leerling vastgesteld.

Bijlage 4 AANMELDINGSFORMULIER NIEUW LIDMAATSCHAP

Datum aanmelding : _____ Lid.nr.:

Persoonlijke gegevens:

Naam : _____ Man Vrouw

Voorletters : _____

Voornaam : _____

Adres : _____

Postcode/Woonplaats : _____

Telefoonnummer : _____

E-mailadres (ouders) : _____

Geboortedatum : _____

Instrument gegevens:

Soort instrument : _____

Eigendom : SBOG Privé

Opleidingsgegevens & ervaring:

Aanmelden Muziekschool : Ja Nee Heeft reeds les, leraar: _____

Muziekstart! afgerond : Ja Nee Zo ja, plaats/leraar: _____

Les gehad op dit instrument : Ja Nee Zo ja, plaats/leraar/jaartal: _____

Diploma's : A B C D

Eerder in orkest gespeeld op dit instrument: Ja Nee

Zo ja: graag hieronder vermelden

Naam orkest:	Niveau orkest:	Lid geweest van:	Tot:
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG):

Ik heb geen bezwaar tegen het openbaar maken van foto's, die verband houden met Symfonisch Blaasorkest Gaanderen en waarop ik eventueel zichtbaar ben, op o.a. de website van SBOG, in de pers en via de social media kanalen (s.v.p. aankruisen):

Akkoord Niet akkoord

Ik heb geen bezwaar tegen het bewaren van mijn persoonsgegevens door het secretariaat na beëindigen van mijn lidmaatschap (s.v.p. aankruisen):

Akkoord Niet akkoord

Contributie:

Ondergetekende verleent hierbij het Symfonisch Blaasorkest Gaanderen toestemming om de maandelijks verschuldigde contributie automatisch te incasseren van het volgende IBAN rekeningnr.:

IBAN-rekeningnr.: _____

Naam: _____

Handtekening: _____

De ingevulde persoonsgegevens zullen worden gebruikt conform de privacy policy van SBOG. Deze kunt u terugvinden op www.sbo-gaanderen.nl.

Dit formulier inleveren bij, of opsturen naar het secretariaat (bijlage 1).
E-mailen kan ook: secretaris@sbo-gaanderen.nl.

Symfonisch Blaasorkest Gaanderen bedankt haar sponsors!

